

COMPITO AUTENTICO

"Mettiamo in scena le emozioni!"

Ordine di scuola, nome, plesso, classe, sezione	I.C. di Avigliana Scuola Primaria "D. Berti" Classi: 3B - 3A
Competenza/e da valutare (scegliere al massimo 3 competenze da osservare)	-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare, interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo, utilizzando parole, gesti e mimica. COMPETENZA IMPRENDITORIALE La capacità imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E LA CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE La competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.
Titolo della prova	"Mettiamo in scena le emozioni!"
Compito di prestazione	FASE 1 - (30 minuti circa) L'insegnante introduce l'attività facendo ascoltare il brano "Prendi un'emozione" dello Zecchino d'Oro" e successivamente spiega alla classe l'importanza di sviluppare l'empatia per riuscire a riconoscere e interpretare al meglio le proprie e altrui emozioni, al fine di gestire i conflitti che si possono presentare. Attraverso alcune domande guida, si avvia una conversazione su queste parole chiave: emozioni, empatia, conflittualità e successivamente si individuano le cinque emozioni da analizzare (<i>gioia, tristezza, paura, rabbia, gelosia o invidia</i>). L'insegnante

	<p>spiega alla classe che ad ogni alunno, attraverso l'estrazione, verrà assegnata un'emozione da raccontare con una scenetta, utilizzando il linguaggio verbale, il movimento del corpo, la gestualità e la mimica facciale. La drammatizzazione verrà poi fissata con lo scatto di una fotografia fatta dall'insegnante e ogni gruppo, infine, preparerà la cornice per la foto dell'emozione rappresentata.</p> <p>FASE 2: - (15 minuti circa) Si procede con la suddivisione degli alunni in 5 gruppi e per mezzo dell'estrazione si abbinano alle varie emozioni.</p> <p>FASE 3: - (1ora circa) Il gruppo condivide una strategia per drammatizzare l'emozione estratta. Ogni componente del gruppo, sulla base dell'emozione estratta, propone una scenetta da drammatizzare (potrebbe essere una situazione conflittuale da risolvere) e poi la espone al gruppo. Successivamente, i vari componenti votano la situazione più gradita che potrà essere rivista e modificata grazie al contributo dei componenti del gruppo. Una volta individuata la situazione da mettere in scena, il gruppo pensa all'assegnazione delle parti da interpretare, ogni gruppo programma un breve copione, infine ci si sposta nel giardino della scuola per provare la drammatizzazione.</p> <p>FASE 4: - (30 minuti circa) Ogni gruppo interpreta la propria drammatizzazione, attraverso il linguaggio verbale, la gestualità del corpo e la mimica facciale, il tutto fissato con uno scatto fotografico dell'insegnante.</p> <p>FASE 5: - (1ora circa) In classe, ogni gruppo crea la cornice (in cartoncino) della propria foto, scegliendo le decorazioni e i disegni adatti all'emozione rappresentata.</p> <p>MATERIALE LIM o lettore Cd (per l'ascolto della canzone introduttiva), fogli, cartoncini colorati, matite, pennarelli, forbici, macchina fotografica (utilizzata solo dall'insegnante).</p> <p>SPAZI Aula e giardino della scuola.</p>
Prodotto della prova	Foto con cornice dell'emozione rappresentata.
Rubrica della valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservazione da parte dell'insegnante mentre gli alunni lavorano a gruppi e durante la drammatizzazione valutandone la pertinenza rispetto all'emozione da interpretare. (Griglie osservative delle competenze e delle osservazioni sistematiche). ✓ Autovalutazione dell'alunno utilizzando le schede già predisposte. ✓ Valutazione del prodotto finale (cornice realizzata).

CLASSE 3B

Le fasi dell'attività



CLASSE 3B



CLASSE 3B



METTIAMO

IN SCENA

LE EMOZIONI

A.S. 2018-2019

CLASSE 3ª B
SCUOLA "D. BERTI"

CLASSE 3A



CLASSE 3A



CLASSE 3A

